

n° 31 novembre 18

Il était une fois

colloque Musées d'hier en devenir

19 & 20 décembre 2018



Consacré au devenir des musées d'ethnographie, le propos de ce colloque se fonde sur un parti pris quelque peu iconoclaste. Nous nous intéresserons, non pas aux musées les plus neufs ou les plus innovants, mais au contraire à ceux, qui pour une raison ou une autre, ont loupé le coche de la rénovation et se sont trouvés pris au piège d'un certain immobilisme. Partant du constat que ces belles endormies ne sont pas forcément

boudées du public, nous essaierons de comprendre comment elles continuent à faire sens et le cas échéant, quel parti elles tirent du fait d'être restées dans leur jus. Si face à la course à l'innovation, qui est aussi une course à l'audience, ce<mark>rta</mark>ins entrevoient la fin du musée, nous essaierons quant à nous de saisir les ressorts de sa permanence.

Cette rencontre entend intéresser, au-delà des spécialistes (ethnologues et muséologues), un public plus large de professionnel<mark>s et d'amateurs éclairés, engagés d'une manière ou d'une autre dans l'action patrimo-</mark> niale. L'ambition est de leur apporter les moyens d'une réflexivité, en prenant doublement appui sur les acquis disciplinaires et le partage d'expériences en cours.

Détail du programme ici...



mbre 1 8

Passeul de vies, passeur d'histoiles

Projection

maison des mémoires Carcassonne

Portrait de Daniel Travier, conservateur et fondateur du Musée des vallées cévenoles

Un film de Raymond Achili Sur une idée originale de Xavier Fehrnbach

En savoir plus...

Places limitées Inscription obligatoire















